

**GESUCH**

zur Erlangung des

ICOM-ÖSTERREICH QUALITÄTSSIEGELS

**für Weiterbildungsangebote im Museumsbereich**

**Kontaktdaten**

Name der Institution

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Adresse

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Telefon

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Name des Einreichenden

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

E-Mail des Einreichenden

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Website

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

**Informationen zum Aus-/ Weiterbildungsangebot**

Name der Weiterbildungsangebotes

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Thema des Weiterbildungsangebotes

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Inhaltliche Kurzbeschreibung des Weiterbildungsangebotes (max. 500 Zeichen)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Website falls vorhanden

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Name der Kursleitung

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Kosten

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Kursbeginn

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Dauer des Kurses

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Anzahl der Stunden (ECTS Punkte)

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

Zulassungsvoraussetzungen

☐ Aufnahmeverfahren

☐ Aufnahmeprüfung

☐ Notendurchschnitt

☐ Matura

☐ Bachelor-Studium

☐ Master-Studium

☐ Keine

☐ Sonstige:

…………………

Art des Weiterbildungskurses

☐ Seminarreihe

☐ Studium

☐ Fachrichtung innerhalb eines Studiums

☐ Aufbaustudium

☐ Zertifikatskurs

☐ Sonstiges:

Bezeichnung des Abschlusses

Klicken Sie hier, um Text einzugeben.

1. **Qualität der Kursinhalte und der Vermittlung der Inhalte**
2. Gibt es ein Kursprogramm? Wenn ja, legen Sie es bitte bei.

☐ ja ☐ nein

1. Wieviel Prozent der Kursinhalte widmen sich museumsrelevanten Themen?

………………… %

1. Inwieweit haben die TeilnehmerInnen die Möglichkeit Erfahrungen aus der Museumspraxis zu sammeln? Ist ein Praktikum Teil Ihres Kursprogramms? Sind Exkursionen Teil des Kursprogramms?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Welche aktuellen Themen im Museumsbereich werden in Ihrem Kurs behandelt? Wie oft wird das Kursprogramm geändert oder mit aktualisiert?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Inwieweit werden die Ethischen Standards von ICOM den Kursteilnehmern vermittelt?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Behandeln die Kursinhalte ein spezifisches Thema der Museumsarbeit, das nur selten weitervermittelt wird?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Qualifikation der Lehrenden**
2. Werden Fachleute aus dem Museumsbereich als Vortragende in das Kursprogramm miteinbezogen? Wenn ja, nennen Sie uns bitte den Namen und die Institution des Vortragenden.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Sind Sie oder waren Sie als KursleiterIn im Museumbereich tätig? Wenn ja, wie lange? Sind Sie in Internationalen oder Nationalen Komitees oder Organisationen im Museumsbereich tätig? Wenn ja , in welchen? Bitte fügen Sie Ihrer Einreichung einen Lebenslauf bei.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Sind Kursleitung oder Vortragende in internationalen oder nationalen Komitees von ICOM tätig? Wenn ja, in welchen?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Organisation des Kurses**
2. Folgt der Aufbau des Kurses einem Kursprogramm? Werden die TeilnehmerInnen im Vorfeld über den Aufbau des Kurses informiert? Wird Ihnen ein Kursprogramm ausgehändigt?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Welche Arbeitsunterlagen stehen den TeilnehmerInnen zur Verfügung? Gibt es ein Skriptum oder eine Literaturliste? Falls ja, nennen Sie uns die Arbeitsunterlagen?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Liegt eine Evaluation eines bereits durchgeführten Kurses vor oder haben Sie vor eine durchzuführen? Für wen sind die durchgeführten Evaluierungen ersichtlich? Gibt es eine Befragung der KursteilnehmerInnen? Gibt es einen einsehbaren Jahres- oder Kursbericht? Wie oft werden Evaluierungen oder Qualitätskontrollen durchgeführt? Bitte legen Sie alle vorhandenen Evaluierungen des Kurses bei?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Wie oft wurde der Kurs bereits abgehalten? Seit wann wird der Kurs angeboten? Gab es einen Wechsel der Vortragenden?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Gibt es eine Ermäßigung für ICOM Österreich Mitglieder? Und wenn ja, in welcher Form? Wären Sie in Zukunft bereit ein besonderes Angebot für ICOM Österreich Mitglieder zu machen?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. **Qualität des Abschlusses (nicht relevant für Seminarreihen)**
2. Welche Berufsfelder sind nach Abschluss des Weiterbildungskurses für TeilnehmerInnen relevant?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. a. Ist eine Abschlussarbeit erforderlich um den Kurs abzuschließen?

☐ ja ☐ nein

b. Wenn ja, handelt es sich um eine theoretische oder praktische Arbeit?

☐ theoretisch ☐ praktisch

1. Welche Ziele und Aufgaben hat die Bildungseinrichtung? Welchen Bildungsauftrag verfolgt sie? Inwieweit ist Ihre Institution im Museumsbereich etabliert? Wurde Ihre Institution mit anderen Qualitätssiegeln ausgezeichnet oder akkreditiert?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Erklärung  
Ich beantrage die Prüfung des vorliegenden Gesuches. Ich erkläre, das Gesuch wahrheitsgemäß und realitätsnah ausgefüllt zu haben und habe zur Kenntnis genommen, dass das ICOM Österreich Qualitätssiegel für 5 Jahre gültig ist und bis zum Ablauf dieser Frist für den jeweiligen Kurs verwendet werden darf.

Datum Unterschrift

Klicken Sie hier, um ein Datum einzugeben.

Beilagen

1. Detailliertes Kursprogramm und Kursausschreibung
2. Namensliste und berufliche Lebensläufe der Leitung/ des Leitungsteams
3. Name und Berufsbezeichnung der Lehrpersonen
4. Evaluierungen des Kurses (falls vorhanden)
5. Zusätzliche Informationen zur Kursorganisation (nicht zwingend)